



Compilare in stampatello leggibile

Il sottoscritto

Cognome _____ Nome _____

Nato a _____ Prov. ____ il ____ / ____ / _____

Residente _____ Prov. ____ C.A.P. _____

Codice Fiscale _____

Via _____ N. _____

Tel. _____ Fax _____ DTS _____

Cell. _____ e-mail _____

Titolo di studio _____

Conseguito nell'anno _____ presso _____

Codice Fiscale _____

Occupazione _____

Sordo Udente Parentela con persone sorde NO SI

specificare il grado _____

Venuto a conoscenza del corso tramite: _____

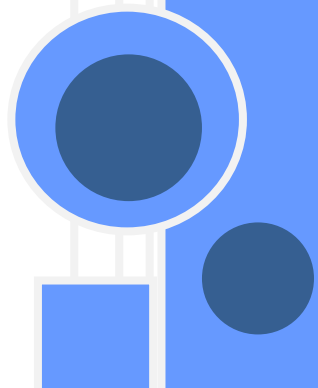
In possesso dell'attestato di superamento del Corso di LIS di 2° livello, conseguito presso la Sezione Provinciale ENS di _____ in data ____ / ____ / ____ con voto di ____ , ____ / 100 (in lettere _____ / centesimi).

oppure

in possesso di attestazione del superamento del Test d'ingresso conseguito presso la Sezione Provinciale ENS di _____ in data ____ / ____ / ____

CHIEDE di partecipare al Corso di LIS di 3° livello organizzato dalla Sezione Provinciale ENS di _____ per l'anno _____ e **DICHIARA** di aver letto e di accettare per sottoscrizione il **Codice etico** del corsista dei Corsi di LIS e **CONCEDE** il proprio libero ed informato consenso al trattamento dei dati personali ed alla loro comunicazione, ai sensi del D.L. sulla privacy 196/2003 "codice in materia di protezione dati personali" e **AUTORIZZA** la ripresa di immagini (foto o filmati) ad uso delle verifiche previste. Ne Vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Data ____ / ____ / ____ Firma del Richiedente _____





Codice Etico per il Corsista dei Corsi di LIS

Per entrare nel paese dei sordi, si devono “vedere voci”.

Conoscere la Lingua dei Segni significa innanzitutto entrare in contatto con la comunità dei sordi e con la sua cultura.

Per capire la persona sorda e la cultura sorda bisogna calarsi il più possibile in una modalità percettiva e comunicativa visivo-gestuale, pertanto si deve imparare a percepire il mondo e ad organizzare il pensiero e quindi il linguaggio, attraverso immagini visive acute, dettagliate e al contempo sintetiche, imparando a comunicare con il corpo e con le espressioni facciali, non solo sentimenti e stati d'animo, ma anche e soprattutto elementi linguistici e grammaticali.

Il Corsista è tenuto a:

1. presentarsi puntuale alle lezioni;
2. limitare il più possibile le assenze;
3. cambiare di posto ad ogni lezione;
4. mantenere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti e degli altri compagni di corso;
5. evitare di fare ricorso alla lingua orale sia nelle interazioni personali, sia in quelle con il docente, ricorrendo in casi di necessità al mimo o al disegno, anche durante le pause;
6. rivolgersi sempre al docente, mai ad un altro corsista, per eventuali richieste di chiarimenti durante la lezione;
7. ragionare per immagini e non per parole;
8. evitare di tradurre immagini in parole;
9. esercitare al massimo l'attenzione visiva.

